Сольфеджио 7 класс 10.11.2020.

Тема: Тональность Соль бемоль мажор.

1. Ключевые знаки.

2. Спеть гамму, разрешения, вводные, опевания, Т53.

3. Стр. 53, упр. 2, 3.

4. Стр. 53, упр. 4 – записать, спеть снизу вверх, один голос играть, другой петь.

5. Стр. 53, упр. 5.

6. Стр 53, упр. 6.

Дз: 1). Гамма, трезвучия главных ступеней, Вводный и доминантовый септаккорд – спеть.

2). № 232 – петь с дирижированием.

3). № 234 – Один голос играть, другой петь.