

**Аннотация по учебному предмету  
«Слушание музыки»  
на дополнительную общеразвивающую программу  
в области музыкального искусства  
«Фортепиано», «Струнные инструменты»,  
«Народные инструменты», «Сольное академическое пение»  
(обучение 4 года )**

Данная программа по учебному предмету «Слушание музыки» составлена на основе рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г.) «Народные инструменты», Струнные инструменты», «Фортепиано», «Сольное академическое пение».

**Учебный предмет «Слушание музыки»** направлен на:

- создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся,
- формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений,
- приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе,
- развитие художественных способностей детей и формирование у обучающихся потребности общения с явлениями музыкального искусства;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, способствующей приобретению навыков музыкально-творческой деятельности.

**Срок реализации** программы. Данная программа предполагает обучение предмету «Слушание музыки» детей в возрасте 6 - 17 лет по четырехлетнему сроку обучения в детской школе искусств.

**Целью учебного предмета** является создание предпосылок для воспитания художественного мышления, формированию мировоззрения и культуры восприятия музыкального произведения.

### **Задачи:**

- воспитание осознания мира музыки как особой реальности, понять которую возможно только через чувственное восприятие характера музыки;
- увлечь, заинтересовать учащихся, сделав процесс слушания ярким эмоциональным переживанием эстетического чувства;
- воспитать понимание основных закономерностей музыкальной речи, ознакомить с основными музыкальными терминами;
- опираясь на долгосрочную память, эмоциональную отзывчивость, создать «фонд» музыкальных впечатлений и первоначальных знаний будущего потенциального слушателя.

**Результатом освоения** учебного предмета «Слушание музыки» в области историко-теоретической подготовки является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.