

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
Протокол от «29» августа 2018
№ 120

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ ДО «ДШИ»

С.А. Петерс
«29» августа 2018 г

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
на период с 2018 года до 2023 года

г. Сысерть

Структура Программы развития «Детской школы искусств»

г. Сысерть

1. Введение.
2. Анализ текущего состояния ДШИ. Характеристика проблемы (проблем), на решение которой направлена Программа.
3. Основная цель и задачи программы развития.
4. Основные характеристики Программы: сроки и этапы, перечень целевых показателей и индикаторов, отражающих ход ее реализации.
5. Мероприятия и проекты программы, обеспечивающие ее реализацию.
6. Обоснование ресурсного обеспечения Программы.
7. Механизм реализации Программы.
8. Оценка эффективности Программы.
9. Приложения.

Раздел I. Введение

1.1. Наименование программы:

«Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа» г. Сысерть на период 2019-2024 г.».

Программа развития – долгосрочный нормативно – управленческий документ, характеризующий имеющиеся достижения и проблемы, основные тенденции, цели, задачи и направления обучения, воспитания, развития учащихся и особенности организации кадрового и методического обеспечения образовательного процесса и инновационных преобразований учебно – воспитательной системы, критерий эффективности, планируемые результаты.

1.2. Основание для разработки программы:

- * Конвенция о правах ребенка от 13.06.1990 г. №1559-1
- * Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка» от 24.07.1998 г. № 124 -ФЗ
- * Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.06.2016) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.06.2016);
- * План мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки» утверждена распоряжением Правительства РФ от 30.04.2014 № 722 –р;
- * Постановление Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 года №497 «О федеральной целевой программе развития образования на 2016 – 2020 годы»;
- * Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726 –р;
- * План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы утвержденная Министерством культуры Российской Федерации от 24 января 2018 года № 217-06-02.

* Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

* Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р (утв. Министром культуры Российской Федерации 29 декабря 2014 г.)

1.3. Назначение программы:

Программа определяет приоритетные направления развития школы до 2023 года, управления инновационными процессами в сфере дополнительного образования детей и ресурсное обеспечение развития учреждения.

В программе изложен анализ состояния и проблем школы, особенности формирования контингента обучающихся, кадровые ресурсы, подпрограммы, проекты и т.д. Определены цели, задачи, направления и сроки реализации.

1.4. Актуальность программы:

Одной из главных задач модернизации российского образования является увеличение детей в возрасте от 5 до 18 лет, обучающихся по дополнительным образовательным программам, в общей численности детей этого возраста до 70 - 75 процентов и обеспечение современного качества образования с использованием инновационных подходов.

Понятие качества образования определяет процесс развития и становление личности ребёнка, реализация его способностей, совершенствование стремлений к самостоятельным созидательным действиям и постоянному творческому поиску. Одно из особых мест в системе дополнительного образования детей занимают детские школы искусств. Детская школа искусств – один из старейших видов образовательных учреждений России, который насчитывает более чем 100 – летнюю историю существования. При этом уникальность детской школы искусств как учреждения дополнительного образования детей определяется устойчивой традицией построения образовательного процесса на основании учебных планов и образовательных программ. Как показали последние десятилетия, потенциально школа искусств наиболее полно среди учреждений дополнительного образования детей может предоставить благоприятные условия для разностороннего социально-культурного развития ребенка. Это обусловлено тем, что образовательный процесс в детской школе искусств базируется на индивидуальных занятиях, а достаточно гибкая структура школы позволяет довольно быстро перестроиться в соответствии с требованиями времени и спецификой дополнительного образования детей. В связи с новыми общественными реалиями, реформами последних лет в системе образования, активным внедрением новых педагогических и информационно - коммуникативных технологий, школой разработана

Программа развития 2018-2023 гг., которая определяет приоритетные направления работы школы, помогает построить концепцию её развития, разработать направления и задачи, стоящие перед педагогическим коллективом, прогнозировать материальные затраты и изыскивать источники финансирования.

1.5.История учреждения

Сысертскую музыкальную школу открыли 1-го сентября 1959 г. на базе Сысертского дома пионеров по просьбе трудящихся, депутатов областного, районного и городского советов. Первым директором Школы была Глазырина Тамара Алексеевна, преподавателем баяна муж Тамары Алексеевны Глазырин Владилен Васильевич. В 1964 году состоялся первый выпуск, и почти все выпускники стали преподавателями Школы. В 1996 году Школа переезжает в здание Дворца культуры, директор Школы Серкутан Лариса Владимировна. В Школе открываются новые отделения: театральное, хореографическое, обще-эстетическое, художественное, раннее эстетическое развитие дошкольников. Школа переименовывается в «Детскую школу искусств» г. Сысерть, контингент 400 обучающихся. С 1997 года руководителем ДШИ назначается Смирнова Лариса Геннадьевна. Контингент учащихся 220 человек. Закрылось театральное, художественное отделение. Школа работает по трем направлениям: музыкальное, хореографическое и художественное образование дошкольников.

С 2010 года директором «Детской школы искусств» г. Сысерть назначена Петерс Светлана Александровна. С 2011 года ДШИ поменяла тип учреждения, получила свидетельство на право оперативного управления и открыла платные услуги. Это раннее эстетическое развитие, студию современного танца, музыкальные инструменты для детей и взрослых, услуга по проведению концертов. Контингент обучающихся составил: 70 человек по платным образовательным услугам и 210 обучающихся на бюджетной основе. Обучение ведется по направлениям: музыкальное искусство – фортепиано, народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, классическая гитара), скрипка; хореографическое искусство (классический танец, народный танец, современный танец), раннее эстетическое развитие детей (в возрасте от 3 до 6 лет).

Детская школа искусств г. Сысерть входит в немногочисленную сеть учреждений культуры и образования Сысертского городского округа. Сегодня, наша школа представляет собой образовательное учреждение,

наиболее полно воздействующее на развитие творческих способностей детей и формирование социально-культурной среды в целом.

Детская школа искусств г. Сысерть все увереннее заявляет о себе не только в Сысертском городском округе, но и в Свердловской, в Челябинской, в Курганской области. Это подтверждают положительные результаты обучающихся и преподавателей на международных, региональных, областных и районных конкурсах. На базе Школы проводятся: Всероссийский конкурс «Волшебство звука», учредитель Министерство культуры РФ, Министерство культуры Свердловской области (члены жюри г. Москвы), а так же конкурсы Сысертского городского округа «Палитра звуков» и хоровой конкурс «Радуга творчества». Школа на протяжении 15 лет активно сотрудничает со Свердловской Государственной Академической филармонией.

Выпускники школы работают практически во всех учреждениях, которые так или иначе связаны с музыкой – детские сады, центры досуга, общеобразовательные школы. Мы очень гордимся своими знаменитыми выпускниками: Андрей Бызов – профессор Уральской консерватории, заслуженный деятель искусств, выдающийся композитор современности, Александр Коробейников – главный хормейстер Оренбургского государственного академического русского народного хора, Михаил Коробейников – солист Свердловского государственного академического театра оперы и балета им. Луначарского, Милана Серебрянская – солистка Уральского академического филармонического оркестра, Костарева Анна – солистка Новоуральского музыкального театра, Костарев Сергей – солист Свердловского государственного академического театра оперы и балета им. Луначарского и многие другие.

В Детской школе искусств почти все преподаватели являются выпускниками Школы. Это Шаханин Александр Степанович – преподаватель баяна, Мансурова Надежда Евгеньевна – преподаватель фортепиано, Кадочникова Людмила Николаевна – преподаватель баяна, завуч с 1994 г. по 2011 год, Бабушкина Любовь Михайловна – преподаватель фортепиано, Соколова Лариса Геннадьевна – преподаватель фортепиано, Филинкова Ольга Александровна – концертмейстер, Серкутан Лариса Владимировна – преподаватель баяна, директор Школы с 1994 года, Яковлева Татьяна Анатольевна – преподаватель домры, Смирнова Лариса Геннадьевна – преподаватель хора и теоретических дисциплин, директор Школы с 1997 года по 2010 год, Чиркова Светлана Николаевна –

преподаватель хора и теоретических дисциплин, Пермяков Алексей Борисович – преподаватель гитары, Гладышева Марина Александровна – преподаватель фортепиано, Соснина Ольга Владимировна – преподаватель домры, Петерс Светлана Александровна – преподаватель баяна, директор Школы с 2010 года, Волохов Никита Дмитриевич – преподаватель домры и гитары, Черепанов Данил Вячеславович – преподаватель баяна, Ермаков Андрей Сергеевич – преподаватель гитары, Ильин Дмитрий Сергеевич – преподаватель скрипки.

Ни одно мероприятие в Сысертском городском округе не обходится без таких творческих коллективов как – вокальный ансамбль “Акварель”, ансамбль русских народных инструментов “Калинушка”, джазовый ансамбль “Эрмитаж”, инструментальный дуэт гитара и домра «Акцент», фортепианный дуэт преподавателей «Элегия», детский ансамбль балалаечников, хореографических коллективов «Сюрприз» и ученических хоров ДШИ г. Сысерть.

Школа организывает концерты для детей детских садов, общеобразовательных школ, для жителей района и города Сысерти. Таким образом, наша школа, работающая в г. Сысерти, стала настоящим центром, который выполняет социальные и государственные задачи, привлекая детей к творческой деятельности, отвлекая и от негативного влияния внешней среды.

Детская школа искусств г. Сысерть в настоящее время ориентирована на создание условий для решения таких стратегических задач российского образования, как воспитание важнейших качеств личности: инициативности, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения, умения выбирать профессиональный путь, готовности обучаться в течение всей жизни. Необходимость создания условий для самореализации и самоопределения личности школьника.

Раздел II. Анализ текущего состояния ДШИ. Характеристика проблемы (проблем), на решение которой направлена Программа.

2.1. Общие сведения об образовательном учреждении

Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» г. Сысерть.

Тип: муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования.

Вид: детская школа искусств.

Организационно-правовая форма - учреждение.

Юридический адрес:

624021, РФ, Свердловская область, г Сысерть, Сысертский район, ул. Ленина, 32

Фактический адрес:

624021, РФ, Свердловская область, г Сысерть, Сысертский район, ул. Ленина, 32

Телефон/факс: 8 (34374) 7-92-93

e-mail: peterss@bk.ru

Сайт: www.music-sysert.ru

Учредитель:

Администрация Сысертского городского округа.

Директор: Петерс Светлана Александровна

2.2. Школа является некоммерческой организацией, созданной для выполнения муниципальных услуг, выполнения работ и (или) исполнения муниципальных функций в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов местного самоуправления в сфере образования.

Функции и полномочия Учредителя Школы осуществляет Администрация Сысертского городского округа, именуемая в дальнейшем «Учредитель».

Муниципальные задания для Школы в соответствии с предусмотренными его основными видами деятельности утверждает Учредитель. Школа не вправе отказаться от выполнения муниципального задания.

Школа является юридическим лицом с момента государственной регистрации в порядке, установленном законом о государственной регистрации юридических лиц, имеет обособленное имущество на праве оперативного управления, лицевые счета, открытые в порядке, установленном действующим законодательством, имеет печать со своим официальным наименованием, необходимые для осуществления деятельности штампы, бланки и символику.

В своей деятельности Школа руководствуется Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Бюджетным кодексом Российской Федерации, Налоговым кодексом Российской Федерации, Трудовым кодексом Российской Федерации, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Законом Российской Федерации от 12.07.1996 № 7 – ФЗ «О некоммерческих организациях» (с изм. От 13.07.2015) и другими законами, Указами Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями области, нормативными правовыми актами органов местного самоуправления Сысертского городского округа, а также настоящим уставом и локальными актами Школы.

Школа имеет Лицензию на право осуществления образовательной деятельности 66 ЛОИ № 0003513 от 20.02.2012, регистрационный № 15371, выданную Министерством общего и профессионального образования Свердловской области.

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Сысерть (утвержден постановлением Администрации Сысертского городского округа № 3576 от 23.12.2015 г. «Об утверждении Устава Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Сысерть в новой редакции»

2.4. Школа осуществляет в установленном законодательством Российской Федерации порядке следующие основные виды деятельности:

- 1) реализация дополнительных общеразвивающих программ;
- 2) реализация дополнительных предпрофессиональных программ.

Реализуются дополнительные общеразвивающие программы дополнительного образования детей и взрослых в области музыкального искусства:

- «Фортепиано»;
- «Народные инструменты»;
- «Струнные инструменты»;
- «Хореографическое творчество»;
- «Академический вокал».

Реализуются дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства:

- «Фортепиано»;
- «Народные инструменты»;
- «Струнные инструменты»;
- «Хореографическое творчество»;

2.5.Контингент Школы на 1 сентября 2021 года составил 210 человек на бюджетной основе, 72 человека на платных образовательных услугах. Из них на общеразвивающих дополнительных программах обучаются 106 человек (в том числе по платным услугам), на предпрофессиональных дополнительных программах 176 человек.

2.6.Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, уставом Школы и строится на принципах единоначалия и коллегиальности, обеспечивающих общественный характер управления Школой. Структура управления: директор, коллегиальные органы: общее собрание работников, совет родителей (законных представителей несовершеннолетних), педсовет, заместитель директора, преподаватели и концертмейстеры.

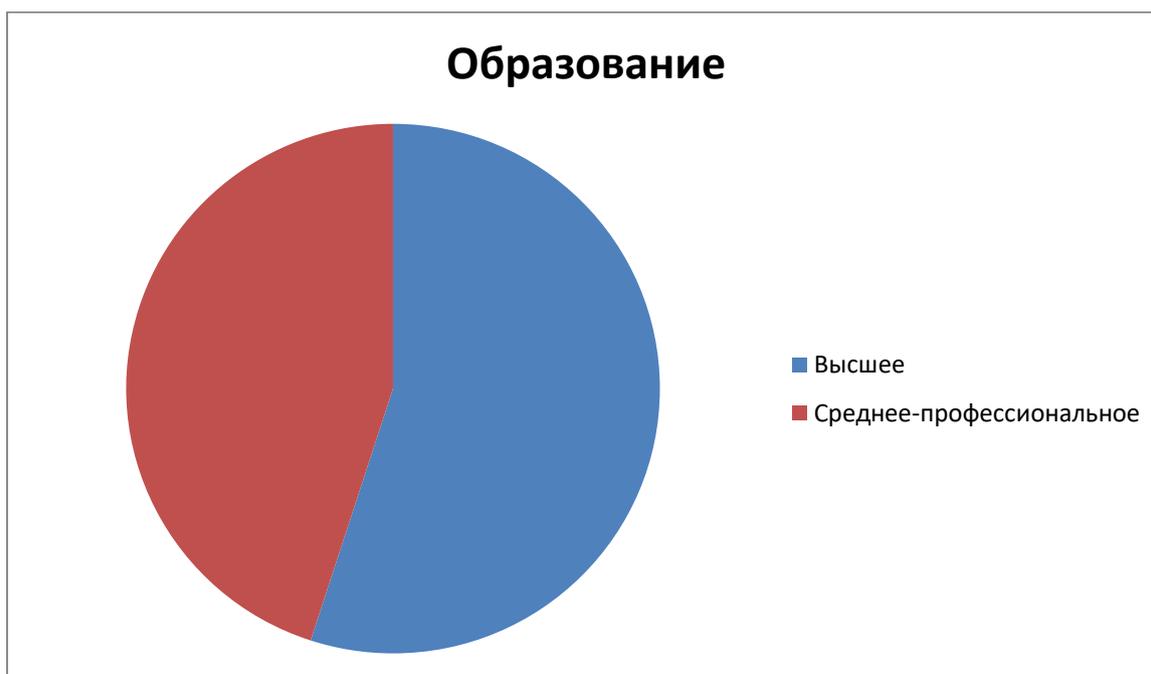
2.7. Кадровое обеспечение.

Педагогический коллектив ДШИ г. Сысерть – это высококвалифицированные, опытные специалисты с большим творческим потенциалом, стремящиеся совершенствовать свой профессионализм и мастерство. Сочетание профессионализма опытных педагогов и постоянного совершенствования мастерства молодых педагогов создает необходимые условия для успешного развития ДШИ. В школе разработана система отслеживания творческих и личностных достижений, стимулируется профессиональный рост и новые методики преподавания. Особенностью кадровой политики Школы является активное привлечение к работе выпускников. На данный момент в средних профильных ССУЗов обучаются 3 человека, в ВУЗов 5 человек.

Учебный год	Количество штатных работников	Количество совместителей	Итого
2018-2019	16	2	18
2019 - 2020	18	3	21
2020 - 2021	18	3	21
2021 - 2022	20	0	20

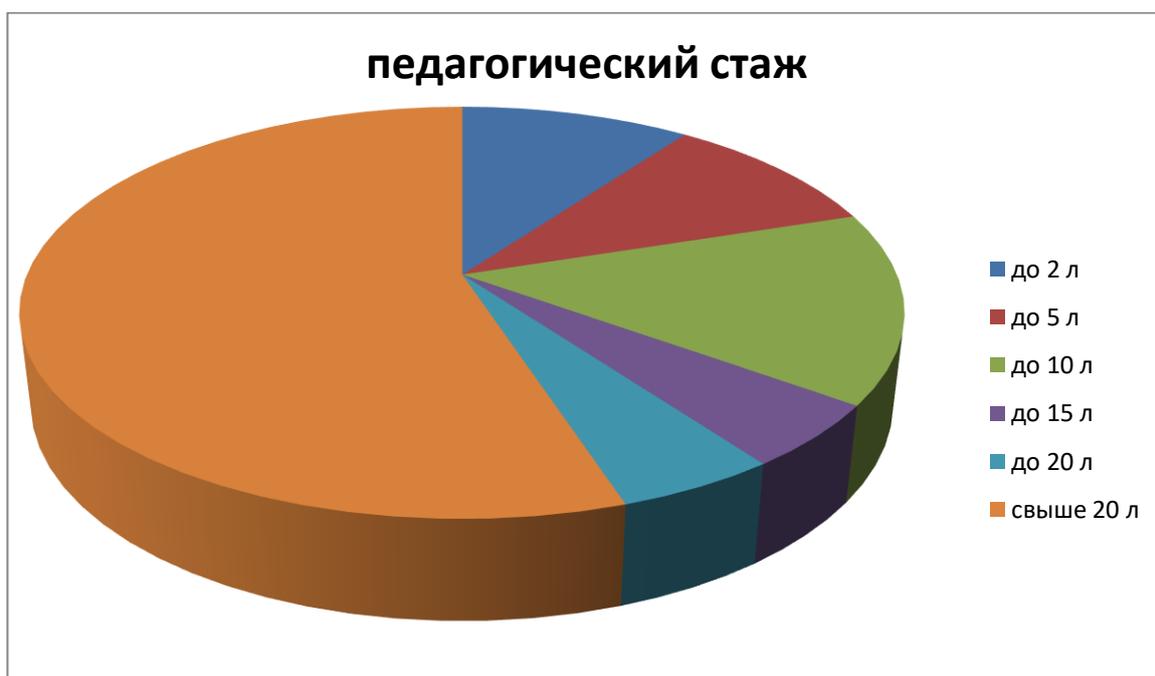
Уровень образования и профессионализма педагогического коллектива.

Всего в ДШИ 20 преподавателей, из них 12 имеют высшее образование, 8 имеют среднее - профессиональное образование.



Педагогический стаж.

до 2 лет	до 5 лет	до 10 лет	до 15 лет	до 20 лет	свыше 20 лет
2	2	3	1	1	11



Квалификационная категория.

2018 год.

высшая	первая	Соответствие занимаемой должности	Без категории
3	10	5	0

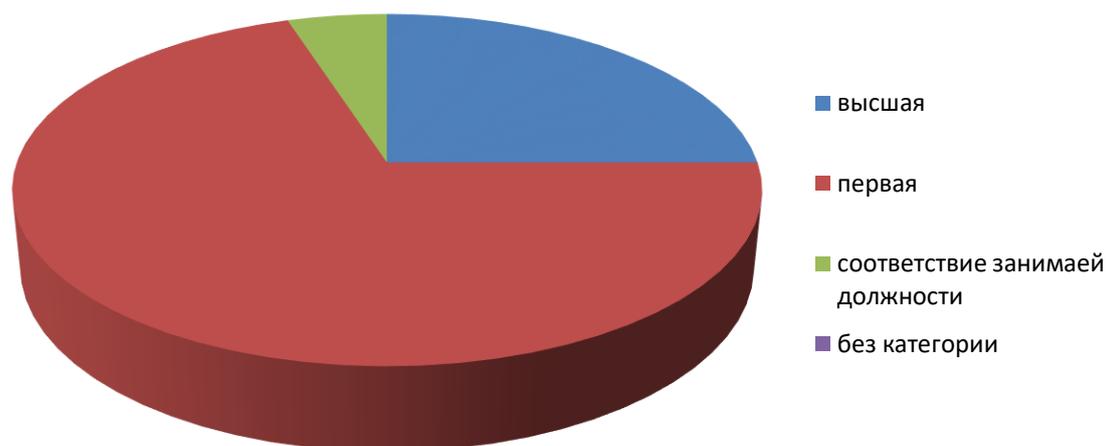
2019 год.

высшая	первая	Соответствие занимаемой должности	Без категории
3	12	6	0

2020 год:

высшая	первая	Соответствие занимаемой должности	Без категории

Квалификационная категория



Запланирована аттестация в 2022 году двух преподавателей на первую и высшую квалификационную категорию.

В 2023 году запланирована аттестация трех преподавателей на первую квалификационную категорию.

В 2024 году запланирована аттестация трех преподавателей на первую квалификационную категорию.

В 2025 году запланировано аттестация десяти преподавателей, четыре преподавателя на высшую, шесть преподавателей на первую квалификационную категорию.

В 2026 году запланирована аттестация одного преподавателя на высшую квалификационную категорию.

Возраст преподавателей 2018 год.

до 25 лет	до 35 лет	до 45 лет	до 55 лет	свыше 55
3	2	3	7	3

Возраст преподавателей 2019 год.

до 25 лет	до 35 лет	до 45 лет	до 55 лет	свыше 55
1	4	5	6	5

Возраст преподавателей 2020 год.

до 25 лет	до 35 лет	до 45 лет	до 55 лет	свыше 55
1	4	5	6	5

Возраст преподавателей 2021 год.

до 25 лет	до 35 лет	до 45 лет	до 55 лет	свыше 55
3	1	6	3	7

Наблюдается омоложением кадрового потенциала.

В 2021 году в ДШИ пришли два молодых специалиста после окончания средних учебных заведений: Ермаков Андрей Сергеевич, Абдулов Александр Бобокалонович.

Система повышения квалификации за 2018 год:

Наименование учебного заведения	Количество человек	Количество часов	Документ
Уральская Государственная консерватория им. М.П. Мусоргского	1	102	Удостоверение
ГБОУ СПО СО «Среднее музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)	3	565	Диплом о переподготовке

Система повышения квалификации за 2019 год:

Наименование учебного заведения	Количество человек	Количество часов	Документ
ГБОУ СПО СО «Среднее музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)	3	216	Удостоверение
Институт развития образования в сфере культуры и искусства	2	72	Сертификат
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (РАМ имени Гнесиных)	2	36	Удостоверение

Система повышения квалификации за 2020 год:

Наименование учебного заведения	Количество человек	Количество часов	Документ
ГБОУ СПО СО «Среднее музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)	3	216	Удостоверение
Институт развития образования в сфере культуры и искусства	2	72	Сертификат
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (РАМ имени Гнесиных)	2	36	Удостоверение

Запланировано на 2021 – 2022 учебный год:

Наименование учебного заведения	Количество человек	Количество часов	Документ
ГБОУ СПО СО «Свердловский колледж искусств и культуры»	2	72	Свидетельство
Уральская Государственная консерватория им. М.П. Мусоргского	2	72	Удостоверение
ГБОУ СПО СО «Среднее музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)	2	216	Удостоверение
Институт развития образования в сфере культуры и искусства		72	Сертификат
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (РАМ имени Гнесиных)	2	36	удостоверение

Распространение педагогического опыта

Учебный год	Общее кол-во педагогов ОУ	Школьный уровень	Районный уровень
		количество	количество
2020-21	21(2 совм.)	2	3
2021-22	20	5	2

Повысился качественный уровень распространения педагогического опыта работы – участие в конференциях, мастер – классах районного уровня.

Публикации

Учебный год	Общее кол-во педагогов ОУ	Районный уровень
		количество
2020-21	19	17
2021-22	17	17

Вывод:

В ДШИ сложился стабильный коллектив, имеющий свои традиции и ориентированный на инновационную деятельность в рамках развивающего личностно ориентированного обучения.

По данным аттестации в школе нет преподавателей с остановившимся развитием. Педагогический коллектив ДШИ представляет собой сбалансированное сочетание опытных педагогов, обладающих высоким уровнем профессиональной компетентности и мастерства, и молодых преподавателей, имеющих высокий педагогический потенциал.

В ДШИ количественно преобладают преподаватели, достигающие достаточно высоких результатов в обучении и воспитании учащихся, умеющие связать преподаваемый предмет с развитием личности ребенка, имеющие, однако, и некоторые затруднения в организации самостоятельной учебной и внеклассной деятельности учащихся, т. е. в обеспечении становления субъективной позиции ученика.

Безусловно, лидерами являются опытные педагоги, охотно поддерживающие молодежь, однако, ярче проявляются «старение» кадров и необходимость разработки мероприятий по привлечению в ДШИ молодых специалистов для создания оптимального баланса кадрового состава.

2.8. Результаты итоговой аттестации выпускников ДШИ г. Сысерть.

Анализируя результаты итоговой аттестации выпускников за три последних года, необходимо отметить, что показатели обученности достаточно стабильны, прослеживается тенденция повышения качества образования.

Учебный год	2019-2020	2020-2021	Итого
Количество выпускников	18	13	31
Успеваемость			
- общая	100 %	100%	100%
- качественная	90%	90%	90%
Закончили			
- только на отлично (с благодарственным письмом)	1 – 6%	5 – 38%	6 – 22%
- на хорошо и отлично	12 – 67%	7 – 54%	19 – 61%
- с одной тройкой	5 – 28%	1 – 8%	6 – 18%

Это стало возможным благодаря целенаправленной работе преподавателей по повышению своего профессионального мастерства, изучению и использованию в образовательной практике современных лично ориентированных технологий, в том числе технологии уровневой дифференциации, созданию необходимых и достаточных условий для реализации индивидуальных способностей и потребностей каждого ученика, его развития с учетом имеющегося субъективного опыта познания; созданию благоприятной мотивационной среды и ситуации успеха.

Так, в 2018-2019 учебном году в ДШИ г. Сысерть 21 выпускников:

- отделение музыкального искусства – 18 обучающихся:
- фортепиано - 5 ученика;
- народные инструменты – 9 учеников;
- академический вокал – 4 ученик;
- отделение хореографии – 3 ученика.

Так, в 2019-2020 учебном году в ДШИ г. Сысерть 27 выпускников:

- отделение музыкального искусства – 21 обучающихся:
- фортепиано - 9 ученика;

- народные инструменты – 7 учеников;
- академический вокал – 4 ученик;
- отделение хореографии – 6 человек.

Поступили 2 (Ожегина София, Федорово Владимир) человека средние музыкальные учреждения.

В 2020-2021 учебном году в ДШИ г. Сысерть 20 выпускников:

- отделение музыкального искусства – 13 обучающихся:
- фортепиано – 7 учеников, из них 4 человека предпроф.;
- народные инструменты – 4 учеников, из них предпроф. 1 человек;
- академический вокал – 2 ученика;
- отделение хореографическое творчество – 7 ученик.

Поступили 2 человека (Сурина Лиза, Бордюговская Лора) в средние музыкальные учреждения.

Вывод: по результатам анализа данных, полученных в ходе итоговой аттестации и анализа диагностики уровня образованности учащихся последних двух лет можно сделать следующие выводы:

1. Уровень образованности выпускников ДШИ г. Сысерть можно считать достаточно высоким: заложен фундамент образовательной подготовки, необходимый для дальнейшего саморазвития и самореализации учащихся.
2. Экзамены показали, что в ДШИ созданы условия для индивидуализации образования.

В ДШИ апробированы разноуровневые программы в инструментальных классах и по сольфеджио, разработаны формы, содержание и критериально - оценочный инструментарий промежуточной и итоговой аттестации учащихся, что позволяет им быть успешными, выбрав индивидуальную траекторию развития, темп и уровень освоения образовательных программ.

Выпускники ДШИ г. Сысерть:

1. Обладают хорошей эрудицией, на достаточном и достаточно высоком уровнях сформированными предметными умениями;

2. Проявляют достаточно высокую активность в познавательно-рефлексивной и творческой деятельности;
3. Достигли достаточного уровня социальной компетентности, рассматриваемой в аспекте надпредметных линий содержания образования: социальная компетентность сформирована в единстве предметно-информационной, деятельностно-коммуникативной и ценностно-ориентированной составляющей.
4. Были созданы условия профилизации учащихся с целью подготовки их к продолжению образования в профильных ВУЗах: 10% выпускников ДШИ выбрали искусство своей профессией, проложив обучение по профилю: 4 человека поступили в средние профессиональные училища.
5. Независимо от внешних требований, без каких бы то ни было побуждений извне выпускники демонстрируют неистощимую, достаточно устойчивую познавательную активность и творческое отношение к жизнедеятельности, реализуя свои творческие способности через музыкальное исполнительство. 96 % выпускников активно участвовали в фестивалях и конкурсах (от городского до международного уровня).

2.9. Материально – техническое, библиотечно – информационное обеспечение.

ДШИ г. Сысерть занимает помещения в здании Городского центра досуга на праве оперативного управления (свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления № 66АЕ756542 от 20.02.2013 г.)

Площадь помещений 486,50 кв. м., расположенные на 1 и 2 этаже правого крыла. Учебные аудитории 12 классов, из них групповые - хоровой класс 51,7 кв.м., класс теоретических предметов – 32,9 кв.м., класс хореографии 101,9 кв.м.. Учебные аудитории для индивидуальных занятий – пять классов фортепиано 16,4 кв.м., 16,9 кв.м., 15,8 кв.м.. 11,3 кв.м., 16,4 кв.м., один класс баяна 15.1 кв.м., два класса гитары 16,1 кв.м.. 14,1 кв.м., один класс скрипки и домры 33,3 кв.м.. Школа имеет кабинет директора 16,2 кв.м., а так же раздевалку для хореографии 11.1 и два туалета на 1 и 2 этаже, коридоры, фойе 114.1 кв. м..

	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Объем финансово го обеспечения	14 372 600,00	13 237 900,00	14 630 238,83	16 603 100,00	17 266 600,00	17 266 600,00
з/п бюджет	10 445 300,00	10 826 400,00	13 271 858,76	14 427 500,00	16 039 100,00	16 039 100,00
з/п внебюджет	1 432 200,00	1 192 653,87	598 920,00	781 200,00	1171800,00	1171800,00
Закупки бюджет	1 882 353,00	790 872,00	456 860,00	726 600,00	1314700,00	1314700,00
Закупки внебюджет	601 759,00	423 702,13	349 553,33	709 904,19	753991,32	753991,32
Приобретения бюджет	400 000,00 фортепиано 128 000,00 мебель	212 000,00 интерактивная доска 163 165,00 – текущий ремонт (замена дверей в классах на 2 эт.)	212 160,00 приобретения устройств (средств) дезинфекции и мед. контроля	13 700,00 Учебники 458 207,00 текущий ремонт коридора 2 этаж, замена пола в классе хореография	22 700,00 учебники Ученический готово-выборный баян 70 000,00 ученический выборный баян 190 000,00 Ремонт класса № 56 270 000,00 рублей, Ремонт класса №60 220 000,00 рублей.	50 000,00 Учебники и программное обеспечение для интерактивной панели. Ремонт класса № 55 270 000,00. Ремонт коридора 1 этаж 220 000,00 рублей. Приобретение светодиодных люстр 80 шт. на сумму 160 000,00 рублей.
Приобретения внебюджет	42 854,78 – ноутбук 45 381,84 – принтер		16 388,69 принтер 15 000,00 бас-гитара	40 000,00 Синтезатор 61 160,86 баян	Интерактивная доска 250 000,00 Саксофон	Цифровое пианино 200 000,00 Скрипка –

	19 980 – гитара 85 118,16 - мебель		38 800,00 – облучатель	ученически й	– 50 000,00	100000,00 рублей.
--	---------------------------------------	--	------------------------	-----------------	-------------	-------------------

Вывод: Материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение образовательного процесса осуществляется согласно требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования. Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, которая обновляется по мере возможности. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы. Техническое оснащение представлено музыкальными инструментами, аппаратурой. Материально-техническая и финансово-хозяйственная деятельность направлены на реализацию уставных задач в соответствии с действующим законодательством. Совершенствование материально-технической базы направлено на создание таких условий при которых возможно достичь высоких образовательных результатов. Под образовательными результатами достижения ученика в процессе освоения содержания образования, выражение степени его успешности и личностного роста. Таким образом, состояние материально-технической базы может служить платформой для реализации Программы развития школы.

Библиотечный фонд ОУ укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям предпрофессиональных программ. Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «Теория и история музыки» обеспечивается каждый обучающийся.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 4 экземпляра на каждого обучающихся. Всего в библиотечном фонде Школы зарегистрировано 1100 учебных пособий.

2.10. Программа творческой, методической, культурно – просветительской деятельности.

Организация образовательного процесса ДШИ г. Сысерть предусматривает обеспечение обязательной обратной связи о ходе целостного образовательного процесса и его отдельных компонентов.

Методическая работа – это систематическая коллективная и индивидуальная деятельность педагога по подготовке профессионального мастерства.

Цель методической работы – совершенствование профессионального мастерства педагогических кадров.

Культурно – просветительская деятельность - это сохранение нравственных ценностей, воспитание культуры и приобщения к искусству детей и взрослых Сысертского городского округа.

Цель – формирование через искусство, положительных нравственных качеств, внутреннего духовного мира и общей культуры.

Творческая и конкурсная деятельность – это формирование и воспитание самореализации учащихся и преподавателей ДШИ.

Цель – повышение самооценки, воспитание уверенности в собственных силах, воли к победе, чувства к коллективизму.

Требования: Обучающие по программам «народные инструменты» «фортепиано», «струнные инструменты», «хореографическое творчество» обязаны посещать учреждения культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участвовать в творческих мероприятиях, конкурсах и культурно-просветительской деятельности ОУ. Учебный процесс дополняется различными формами внеклассной работы, задачами которой является расширение представлений учащихся о мире музыки и музыкальном творчестве, о мировых художественных шедеврах, развитие творческой инициативы.

Преподаватели и учащиеся проводят большую культурно-просветительскую, социально-культурную деятельность в Сысертском городском округе. Принимают участие в районных мероприятиях, концертах: День защитника Отечества, Международный женский день, Праздник Победы, День семьи, День пожилых людей, День матери, День молодёжи, День работника культуры, Год культуры в России, День города. Отчетные концерты отделений, школьные тематические концерты собирают полные залы зрителей.

Так же школа является базовой площадкой для проведения таких мероприятий, как хоровой и инструментальный конкурс Сысертского городского округа, Всероссийский конкурс «Волшебство звука».

Основные задачи, которые ставят перед собой преподаватели при подготовке и проведении различных массовых мероприятий, следующие:

развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству; создание атмосферы общности интересов и стремления к достижению одной цели; развитие духа коллективизма; создание обстановки взаимной требовательности и личной ответственности за качество своей деятельности при подготовке большого мероприятия; создание условий «ситуации успеха» для каждого учащегося школы.

Учащиеся Школы 4 раза в год посещают концерты Свердловской государственной филармонии.

Для учащихся по специальности гитара организованы поездки в театр оперы и в Свердловскую государственную филармонию.

Преподаватели Школы один раз в полугодие проводят родительские собрания с концертом учащихся класса.

В школе искусств функционируют творческие коллективы:

1. Унисон балалаек «Ваталинка» руководитель Яковлева Т.А.;
2. Джазовый ансамбль «Эрмитаж» руководитель Семенцова Л.П.
3. Ансамбль гитаристов преподаватель Пермяков А.Б.
4. Ансамбль русских народных инструментов «Калинушка» руководитель Петерс С.А.;
5. Вокальный ансамбль руководитель Чиркова С.Н.;
6. Фортепианный дуэт «Элегия» Коновалова А.А. И Гладышева М.А.;
7. Младший хор руководитель Чиркова С.Н.;
8. Средний хор руководитель Чиркова С.Н.;
9. Старший хор руководитель Копысова В.А.;
10. Хор мальчиков руководитель Василяки Н.М..

2.11. Статистические данные: процент охвата детского населения работой ДШИ – 14%, конкурс при поступлении в ДШИ – 1,5 человек, сохранность контингента – 100%, участие в творческих мероприятиях – 100%.

2.12. Жизнь очень быстро меняется и улучшается, вместе с ней меняется население страны, её среда обитания, у детей появляется осознание того, что входя в дальнейшую жизнь, будут необходимы принципиально новые умения и навыки. Вследствие этого следует предопределить, внесет ли вклад художественное образование в формирование нового поколения, и какие творческие навыки помогут им при решении каких-либо задач, стоящих

перед ним. Выработать положительные улучшения уровня культурного образования людей в стране, сделать доходчивым освоение детьми не только общепринятого, но и нынешнего творческого инструментария в целях развития личности, а также обеспечить условия воздействия на культурное понимание жизни выпускниками этой системы через творческие навыки.

Как и в любой деятельности человека у содержательного направления есть ряд проблем: существующая ныне система ДШИ основывается на устоявшихся образовательных программах, которые были разработаны почти век назад, это непосредственно приводит к противоречию уровня ожидания услуг и потребностям потребителей. При этом на сегодняшний день горизонт развития, современные технологии, способы художественного самовыражения раскрывают новые стороны академических искусств; также отсутствует методология основ реализации общеразвивающих программ.

Все эти проблемы – отсутствие взаимодействия ДШИ с образовательными организациями, отсутствие объективных показателей финансирования образовательных программ, недостаточная обеспеченность реализации программ педагогическими кадрами противоречат между текущим состоянием Школы и образом будущего. Образовательные школы и школы искусств должны непосредственно соотноситься, и смотреться целостно в плане образовательных программ, дополнять друг друга.

Вывод: Анализ состояния воспитательной работы, складывающейся в ДШИ,

показал наличие существующих предпосылок для обеспечения развития и стабильного функционирования учреждения. Вместе с тем, обнаружился ряд проблем, препятствующих ее развитию:

- несмотря на сложившиеся традиции в воспитательной работе в последние годы, эта работа осложняется в силу неготовности ДШИ финансировать все образовательно-культурные и творческие мероприятия;
- необходимо обновление и развитие учебно-материальной и материально-технической базы учреждения.

Анализ состояния финансово-экономической системы, складывающейся в

ДМШ, показал наличие существенных предпосылок для обеспечения развития и стабильного функционирования учреждения. Вместе с тем, существует ряд проблем:

- финансирование учреждений дополнительного образования на территориях осуществляется по остаточному принципу;
- несоответствие утвержденных планов финансово-хозяйственной деятельности и муниципального задания существующим потребностям.

Анализ методического и дидактического обеспечения выявил ряд серьезных недостатков:

- существующий в школе библиотечный фонд и аудио материал нуждается в обновлении. Таким образом, перевод учебного процесса на использование современного технического оснащения, обновление методической и дидактической базы являются приоритетными задачами, стоящими перед коллективом школы в настоящее время.

Перечень проблем, на решение которых направлена Программа развития и возможная формулировка задач как путей преодоления проблемы:

проблема	задача
Отсутствие объективных показателей финансирования образовательных программ	<i>Внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ (ПОДУШЕВОЕ ФИНАНСИРОВАНИЕ)</i>
Отсутствие взаимодействия ДШИ с общеобразовательными, культурно – досуговыми учреждениями клубного	<i>Разработка и внедрение нормативных актов взаимодействия</i>

типа в части поиска и выявления одаренных детей	
Недостаточное взаимодействие с другими ДШИ	<i>Внедрение Проекта и сотрудничества со Школами Екатеринбурга и Свердловской области</i>
Недостаточная обеспеченность реализации образовательных программ педагогическими кадрами	<i>Развитие кадрового потенциала ДШИ</i>
Недостаточно эффективное использование материально-технической базы детской школы искусств, имущественного комплекса	<i>Расширение спектра платных образовательных услуг</i>

3. Основная цель и задачи Программы развития

Целью Программы является создание условий для эффективного развития детской школы искусств, направленного на обеспечение доступности качественного дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, отвечающего требованиям современного социально ориентированного развития региона.

Указанная цель будет достигнута в процессе решения следующих задач:

задача 1 «Внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ. Введение подушевого финансирования, для обеспечения реализации программ в ДШИ. развитие материально – технического и ресурсного обеспечения»;

задача 2 «Взаимодействие ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры, в части поиска и выявления одаренных детей, реализация творческих мероприятий, популяризация творческого образования среди подрастающего поколения»;

задача 3 «Внедрение проекта сотрудничества со Школами Екатеринбурга и Свердловской области».

задача 4 «Создание условия для обучения и притока молодых кадров в ДШИ».

задача 5 «Расширение платных образовательных услуг».

Задача 1 предусматривает проведение работ совместно с учредителем по переходу на нормативно - подушевое финансирование путем определения нормативных затрат на реализацию образовательных программ и формирование муниципального задания на основе расчета стоимостных и количественных показателей.

Задача 2 предполагает разработку нормативных актов на муниципальном уровне взаимодействия ДШИ с общеобразовательными организациями и культурно – досуговыми учреждениями.

Задача 3 – взаимодействия детской школы искусств, с другими детскими школами искусств Свердловской области и г. Екатеринбурга. Проект предполагает разработку локальной нормативной базы и осуществляется на основании договора между организациями, в котором закрепляются принципы взаимодействия, включающие в себя:

- требования к материально-техническому обеспечению;
- требования к способу реализации взаимодействия (концерты, экскурсии, выставки и т.д.).

В рамках Задачи 4 создание условия для обучения и притока молодых кадров в Школу. Сейчас предполагает оплату труда по 1 квалификационной категории, а также единовременное пособие на ведение хозяйства.

Задача 5 предполагает расширение спектра (перечня) платных услуг к 2022 году. Перечень предполагает открытие отделения духовых инструментов на 2022 – 2023 год. Музыкальный инструмент – саксофон. А также на 2023 – 2024 годы открытие общеразвивающей программы – эстрадный вокал.

4. Основные характеристики Программы: сроки и этапы, перечень целевых показателей и индикаторов, отражающих ход ее реализации.

4.1. Этапы реализации Программы:

Программа будет реализована в 2018 - 2023 годах в 3 этапа.

Первый этап – 2018 – 2019 годы.

* Первый (подготовительный) этап (2018-2019): в результате реализации этого этапа будет разработана нормативно – правовая база нововведений, учебно – организационная и учебно – методическая документация, продолжение мероприятий по совершенствованию нормативно-правовой и организационно содержательной базы развития учреждения.

* Второй (основной этап) (2020-2021): приоритет отдается мероприятиям, направленным на апробацию и внедрение результатов первого этапа, содержательную корректировку новых образовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих, для детей с ограниченными возможностями). В ходе данного этапа будет обеспечено гибкое и эффективное обновление, а также корректировка внедряемых моделей и проводимых мероприятий с учетом произошедших изменений нормативно – правовых оснований и складывающейся правоприменительной практики.

* Третий этап (2022 - 2023): в результате выполнения второго этапа произойдут принципиальные изменения, определяющие переход детской школы искусств, в качественно новое состояние.

5. Мероприятия программы и проекты подпрограмм, обеспечивающие ее реализацию.

Решение задач Программы обеспечивается путем реализации системы соответствующих подпрограмм и комплексных проектов.

В рамках задачи 1 «Внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ» будут реализованы следующие мероприятия:

подпрограмма 1.1 «Определение финансово-экономических основ деятельности детской школы искусств»

Содержанием мероприятия является разработка документа «Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг и нормативных затрат на содержание имущества детской школы искусств, реализующей дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств, как основа внедрения нормативно-подушевого финансирования».

Данное мероприятие предполагает: согласование с учредителем плана разработки документа и его содержания, создание рабочей группы, изучение и анализ нормативных документов, подготовку расчетных данных и показателей, разработку локального акта, проведение профессиональной экспертизы, утверждение итогового документа учредителем.

подпрограмма 2.2

«Взаимодействие ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры, в части поиска и выявления одаренных детей, реализация творческих мероприятий, популяризация творческого образования среди подрастающего поколения»;

Содержанием мероприятий является разработка документов на муниципальном уровне взаимодействия ДШИ с образовательными Школами и культурно – досуговыми учреждениями. Также туда входит проект взаимодействия. Проекты мероприятий «День открытых дверей», концерты, лекции, мастер – классы и т.д. Реализация проекта запланирована в два этапа. Подготовка локальных актов ноябрь 2021 - февраль 2022, мероприятия апрель, май 2022 году

Подпрограмма 3 взаимодействия детской школы искусств, с другими детскими школами искусств Свердловской области и г. Екатеринбурга. Проект предполагает разработку локальной нормативной базы и осуществляется на основании договора между организациями, в котором закрепляются принципы взаимодействия, включающие в себя:

- требования к материально-техническому обеспечению;

- требования к способу реализации взаимодействия (концерты, экскурсии, выставки и т.д.).

В 2020 году в октябре прошло внедрение пилотного Проекта взаимодействия ДШИ г. Сысерть и ДШИ г. Березовский под названием «Мелодия». В этот проект, включены были 2 концерта, один в г. Сысерти с экскурсией по Бажовским местам. Второй концерт в г. Березовский участники преподаватели и обучающиеся ДШИ г. Сысерть.

В 2021 году начал реализовываться проект между Детской школой искусств г. Сысерть и Детской хоровой школы № 2 под названием «Музыкальная шкатулка». В проекте запланирован 2 концерта концертмейстера высшей категории Бутиной Полины, 1 концерт преподавателей и обучающихся ДШИ г. Сысерть на площадке ДХШ в г. Екатеринбурге. И 1 концерт на базе ДШИ г. Сысерть учащихся хоровой Школы с экскурсией по Бажовским местам.

Подпрограмма 4 создание условия для обучения и притока молодых кадров в Школу. Предполагает оплату труда по 1 квалификационной категории, а также единовременное пособие на ведение хозяйства.

Подпрограмма 5 «Развитие платных услуг». Предполагает расширение спектра (перечня) платных услуг к 2022 году. Перечень предполагает открытие отделения духовых инструментов на 2022 – 2023 год. Музыкальный инструмент – саксофон. А также на 2023 – 2024 годы открытие общеразвивающей программы – эстрадный вокал.

В рамках мероприятия будет реализован проект «Формирование новой образовательной среды», который включает: проведение работ по изучению спроса населения на услуги дополнительного образования, проведение анализа материально-технических и кадровых возможностей детской школы искусств, проведение расчетов по их стоимости для физических лиц, проведение мероприятий по привлечению детей на обучение по данным программам, начало реализации данных программ за счет средств родителей.

6. Обоснование ресурсного обеспечения Программы 2018 – 2023 год

Объем финансирования мероприятий Программы составит:

Общий объем – 91 730 038,83 в том числе:

За счет средств муниципального бюджета – 84 257 433,70

За счет внебюджетных источников (платных услуг, целевых взносов) – 7 472 694,13.

Объемы финансирования Программы из муниципального бюджета и внебюджета определены на основе плана ПФХД с 2018 по 2023 год и проведенного ДШИ анализа, а также экспертных прогнозных оценок.

7. Механизм реализации Программы.

Руководителем Программы развития является директор детской школы искусств, который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых на выполнение Программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализацией Программы.

Директор детской школы искусств:

осуществляет координацию деятельности муниципальных заказчиков Программы по эффективной реализации ее мероприятий участниками Программы, а также анализ использования средств муниципального бюджета и средств внебюджетных источников;

обеспечивает работу с различными органами муниципальной власти, бюджетными, коммерческими организациями, общественными организациями и советами;

разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты (локальные акты), необходимые для выполнения Программы;

подготавливает аналитические материалы о ходе реализации Программы;

осуществляет ведение отчетности реализации Программы;

подготавливает при необходимости в установленном порядке предложения об уточнении мероприятий Программы на очередной

финансовый год, уточняет затраты на реализацию мероприятий Программы, а также механизм ее выполнения;

заключает необходимые оговоры и соглашения;

создает временные творческие коллективы по выполнению мероприятий и проектов в рамках Программы;

несет ответственность за своевременную и качественную реализацию Программы, обеспечивает эффективное использование средств, выделяемых на ее реализацию;

организует внедрение информационных технологий в целях управления реализацией Программы и контроля за ходом выполнения ее мероприятий;

организует размещение на официальном сайте детской школы искусств в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» информации о ходе и результатах реализации Программы, финансировании ее мероприятий, привлечении средств внебюджетных источников, проведении мероприятий в рамках Программы, а также о порядке возможного участия в ней.

В целях привлечения работников детской школы искусств к управлению Программой развития директором создается координационный совет Программы. В его состав входят педагогические и другие работники детской школы искусств, а также представители родительской общественности, местных органов власти и другие.

Состав координационного совета утверждается директором детской школы искусств. Основными задачами координационного совета являются:

внесение предложений и рассмотрение тематики и содержания программных проектов;

рассмотрение материалов о ходе реализации программных мероприятий и предоставление рекомендаций по их уточнению, а также рассмотрение итогов реализации Программы;

контроль соответствия проектов Программы установленным требованиям к методике и содержанию мероприятий Программы;

выявление технических и организационных проблем в ходе реализации

Программы и разработка предложений по их решению.

Результаты выполнения Программы развития обсуждаются на педагогических советах школы и представляются в ежегодных публичных отчетах по выполнению основных мероприятий Программы развития и индикативных показателей эффективности их выполнения.

8. Оценка эффективности Программы. Перечень целевых показателей, отражающих ход ее реализации

Эффективность реализации Программы развития определяется путем определения показателей выполнения Программы, соотнесения прогнозных результатов с результатами, обозначенными в Программе.

При этом важнейшим показателем эффективности будет являться констатация достижения детской школы искусств нового качественного состояния, определяемого изменениями важнейших элементов образовательной системы ДШИ, а именно:

- внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ;
- расширения спектра платных образовательных услуг;
- взаимодействие ДШИ с общеобразовательными организациями и культурно – досуговыми, для выявления одаренных детей;
- создание условий для обучения и притока молодых кадров в ДШИ;
- внедрение проекта сотрудничества со Школами Екатеринбурга и Свердловской области.

Перечень целевых показателей, отражающих ход реализации
Программы развития

Наименование мероприятия, проекта	Ожидаемые результаты	Показатели выполнения
<p><i>мероприятие</i></p> <p>I «Определение финансово-экономических основ деятельности детской школы искусств»</p>	<p>Финансовое обеспечение реализации образовательных программ на основе муниципального задания, рассчитанного по принципам нормативно-подушевого финансирования.</p>	<p>Внедрение нормативно-подушевого механизма финансирования дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ на основе разработанного документа «Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг и нормативные затраты на содержание имущества детской школы искусств, реализующей дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств».</p>

<p><i>мероприятие 2</i></p> <p>«Развитие платных услуг как внебюджетного источника финансирования»</p>	<p>Увеличение контингента учащихся (на 10 человек) за счет привлечения детей на музыкальный инструмент саксофон, обучающихся в рамках платных образовательных услуг.</p>	<p>Увеличение количества реализуемых программ за счет средств физических лиц.</p>
<p><i>мероприятие 3</i></p> <p>«Взаимодействие ДШИ с общеобразовательными организациями и культурно – досуговыми, для выявления одаренных детей»</p>	<p>Пополнение контингента учащихся на предпрофессиональных программах, Доведение численности обучающихся до 100 % человек, обучающихся на предпрофессиональных программах.</p>	<p>Увеличение количества одаренных детей, участвующих в творческих мероприятиях (конкурсах, фестивалях, концертов и т.д.)</p>

<p><i>мероприятие 4</i></p> <p>«Создание условий для обучения и притока молодых кадров в ДШИ»</p>	<p>Разработать и внедрить единые стандарты требований к педработникам и концертмейстерам, при этом уровнять к статусу педработников образования, в части нормы часов педагогической нагрузки, уровня заработной платы, льгот при устройстве на работу в ДШИ сельской местности</p>	<p>Разработать и внедрить систему материальной (надбавки, премии) мотивации и закрепить в Положении об оплате труда ДШИ за 1) преподавание предпрофессиональной программы, 2)прохождение программы переподготовки и повышения квалификации.</p>
<p><i>Мероприятия</i></p> <p>5«Внедрение проекта сотрудничества со Школами Екатеринбурга и Свердловской области»</p>	<p>Увеличение количества детей, участвующих в творческих мероприятиях – не менее 80% учащихся; увеличение количества</p>	<p>Внедрение проекта «Мелодия» 2020 год и «Музыкальная шкатулка» 2021 год.</p>

	творческих мероприятий проводимых ДШИ.	
--	--	--

9. Приложения. Возможные варианты приложений.

Приложение 1. Финансово-экономическое обоснование Программы развития. Объемы и источники финансирования (расчеты и сметы бюджет и внебюджет).

