

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей «Детская школа искусств» г. Сысерть

Петерс
Светлана
Александровна

Подписан: Петерс Светлана
Александровна
DN: C=RU, O=МБУ ДО ДШИ г.
Сысерть, CN=Петерс Светлана
Александровна, E=peterss@bkl.ru
Основание: Я являюсь автором этого
документа
Местоположение: Свердловская
Область, г. Сысерть
Foxit PDF Reader Версия: 11.1.0

ПРОГРАММА

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

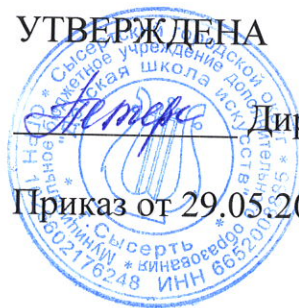
г. Сысерть, 2026

СОГЛАСОВАНА

Педагогическим советом
образовательного учреждения

Протокол № 161 от 29.05.2026

УТВЕРЖДЕНА



Директор С.А. Петерс

Приказ от 29.05.2026 № 23/1

Разработчик: Салко Анна Сергеевна, заместитель директора МБУ ДО
ДШИ г. Сысерть

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Пояснительная записка	4
II.	Требования к минимуму содержания программы	4
III.	Требования к условиям реализации программы	5
IV.	Планируемые результаты освоения обучающимися программы	7
V.	Система и критерии оценок, используемые при проведении аттестации результатов освоения обучающимися программы	7
VI.	Ресурсное обеспечение образовательной программы	8
VII.	Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности	9

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музыкальное искусство» (далее – программа) разработана МБУ ДО Детской школой искусств г. Сысерть (далее – Школа) на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением правительства Свердловской области от 13.02.2025 г. № 98-ПП О реализации статьи Областного закона от 22 июля 1987 года № 43-ОЗ «О культурной деятельности на территории Свердловской области», Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (далее – Рекомендации), направленных Министерством культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ.

Программа «Музыкальное искусство» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

- воспитание и развитие у детей личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у детей эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Цель программы:

Создание условий для музыкально-творческого развития обучающихся и раскрытие творческого потенциала каждого ребенка.

Задачи:

- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в нравственном и художественно-эстетическом развитии;
- обеспечение духовно-нравственного воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- привлечение наибольшего количества детей к художественному образованию;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодетельности.

Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальное искусство» предназначена для детей, поступивших в первый класс в возрасте от 8 до 14 лет.

Срок обучения по программе – 4 года.

Прием обучающихся на дополнительную общеразвивающую программу «Музыкальное искусство» не предусматривает индивидуального отбора и происходит по заявлению родителей (законных представителей).

II. Требования к минимуму содержания программы

Реализация общеразвивающей программы «Музыкальное искусство» способствует:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодетельности.

С этой целью содержание учебных предметов общеразвивающей программы «Музыкальное искусство» направлено на формирование у обучающихся историко-теоретических знаний о музыкальном искусстве, приобретение детьми начальных, базовых художественно-исполнительских умений и навыков в области музыкального искусства.

Минимум содержания программы обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы художественно-исполнительских и историко-теоретических знаний, умений и навыков.

III. Требования к условиям реализации программы

Требования к условиям реализации общеразвивающей программы «Музыкальное искусство» представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы с целью достижения планируемых результатов освоения данной программы.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности в Школе создана комфортная развивающая образовательная среда.

Учебный план разработан МБУ ДО ДШИ г. Сысерть самостоятельно и определяет перечень и последовательность изучения учебных предметов по учебным полугодиям.

Наименование предмета	Распределение аудиторных часов по годам обучения (недельная нагрузка в часах)			
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
Специальность	2	2	2	2
Сольфеджио	1	1	1	1
Хор	1	1	1	1
Слушание музыки	1	1	1	-
Всего	5	5	5	4

Проведение занятий по учебным предметам учебного плана осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Продолжительность академического часа устанавливается Уставом Школы и составляет 45 минут.

Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания учащимися, просмотров видеоматериалов в области искусств, посещение ими учреждений культуры (театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности Школы.

Выполнение обучающимися домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебниками, учебно-методическими и художественными изданиями, конспектами лекций, аудио- и видеоматериалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

Минимум содержания общеразвивающей программы «Музыкальное искусство» обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Материально-технические условия Школы обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных программой.

Минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения для реализации программы включает в себя:

- обеспечение учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, конспектами занятий, аудио и видео материалами по музыкальному искусству, истории мировой культуры);
- комплектование библиотечного фонда печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям программы;
- наличие в библиотечном фонде помимо учебной литературы официальных, справочно-библиографических и периодических изданий в расчете 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся;
- наличие концертного зала;
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий;
- учебную аудиторию для занятий по учебному предмету «Хор» со специализированным оборудованием (подставками для хора, роялем или пианино);
- учебные аудитории Школы должны быть оформлены наглядными пособиями, материально-техническая база должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Специальность», оснащаются пианино.

Учебные аудитории для индивидуальных занятий должны иметь площадь не менее 6 кв. м.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Сольфеджио», «Слушание музыки», оснащаются фортепиано или роялями, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформляются наглядными пособиями.

Учебные аудитории должны иметь звукоизоляцию.

В Школе должны быть созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Финансирование реализации программы должно осуществляться в объеме, позволяющем обеспечивать качество образования.

IV. Планируемые результаты освоения обучающимися программы

Планируемые результаты освоения программы должны обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области музыкального исполнительства:

- овладение достаточно высоким уровнем знаний, умений, навыков, необходимых в сольной исполнительской практике;
- формирование умений самостоятельно разучивать и художественно цельно исполнять произведения различных жанров и стилей;
- формирование навыков чтения с листа.

в области теории и истории музыки:

- достижение необходимого уровня функциональной грамотности;
- овладение навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка и музыкальной речи;
- навыками анализа незнакомого музыкального произведения;
- знаниями основных направлений и стилей в музыкальном искусстве;
- формирование умений использовать полученные знания в практической деятельности.

в области культурно-просветительской деятельности:

- формирование навыков исполнительской практики;
- формирование навыков коллективной творческой деятельности;
- умение сочетать различные виды деятельности и применять их во внеклассных мероприятиях.

V. Система и критерии оценок, используемые при проведении аттестации результатов освоения обучающимися программы

Оценка качества освоения программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного программой на реализацию учебных предметов.

Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет.

Текущий контроль осуществляется регулярно в рамках расписания занятий учащегося и предполагает использование различных систем оценки результатов занятий. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые и годовые оценки. Формами текущего контроля и промежуточного контроля являются: контрольный урок, участие в тематических вечерах, классных концертах, мероприятиях культурно-просветительской, творческой деятельности школы, участие в фестивалях и конкурсах.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и уровень усвоения им программы на определенном этапе обучения. Формами промежуточной аттестации являются зачеты (недифференцированный, дифференцированный), контрольные уроки и академические концерты.

Промежуточная аттестация в первом полугодии и в конце учебного года, в форме переводного зачета.

По состоянию здоровья ученик может быть переведен в следующий класс по текущим оценкам.

Основной формой проведения итоговой аттестации является выпускной экзамен.

Количество выпускных экзаменов и их виды устанавливаются школой самостоятельно, при этом могут быть предусмотрены следующие формы выпускных экзаменов:

- по исполнительским дисциплинам – исполнение экзаменационной программы;
- по теоретическим дисциплинам – письменная работа, устный ответ по билетам, собеседование, защита рефератов, тестирование и др.

Итоговая аттестация может быть заменена оценкой качества контроля освоения программы на основании итогов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося в случае болезни во время выпускных экзаменов при предоставлении медицинской справки. Итоговая аттестация по предметам, по которым не предусмотрены выпускные экзамены, проводится в форме зачет и контрольных уроков.

Итоговая аттестация в форме выпускных экзаменов предусмотрена по следующим предметам:

- специальность;
- сольфеджио.

В МБУ ДО ДШИ г. Сысерть разработаны критерии оценок промежуточной, итоговой аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. С этой целью создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

VI. Ресурсное обеспечение образовательной программы

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

В образовательном процессе используются учебники, учебно-методические пособия, хрестоматии, нотные издания, аудио, видеоматериалы и другие учебно-методические материалы, перечень которых содержится в программах учебных предметов.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями, основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по всем учебным предметам, а также изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям программы.

Школа создаёт условия для взаимодействия с другими образовательными учреждениями, реализующими программы в области музыкального искусства, в том числе и профессиональные, с целью ведения методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы, использования передовых педагогических технологий.

Школа располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов занятий, предусмотренных учебным планом.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, нормам охраны труда.

VII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности школа создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- выявления и развития одаренных детей в области музыкального искусства;
- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (концертов, конкурсов, фестивалей, мастер-классов и др.);
- организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, образовательные учреждения среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими программы в области искусств.

Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности включается ежегодно в план работы МБУ ДО ДШИ г. Сысерть и включает в себя мероприятия, имеющие периодический системный характер, такие как внутришкольные, городские и областные конкурсы, концерты и др.

Примерный перечень мероприятий и форм работы в рамках методической деятельности:

- участие в конкурсах педагогического мастерства, научно-методических конференциях, семинарах и др.;
- создание преподавателями методических разработок и рекомендаций, написание методических работ различных жанров, способствующих повышению качества образовательного процесса;
- разработка и коррекция учебных программ;
- разработка дидактических материалов по предметам.